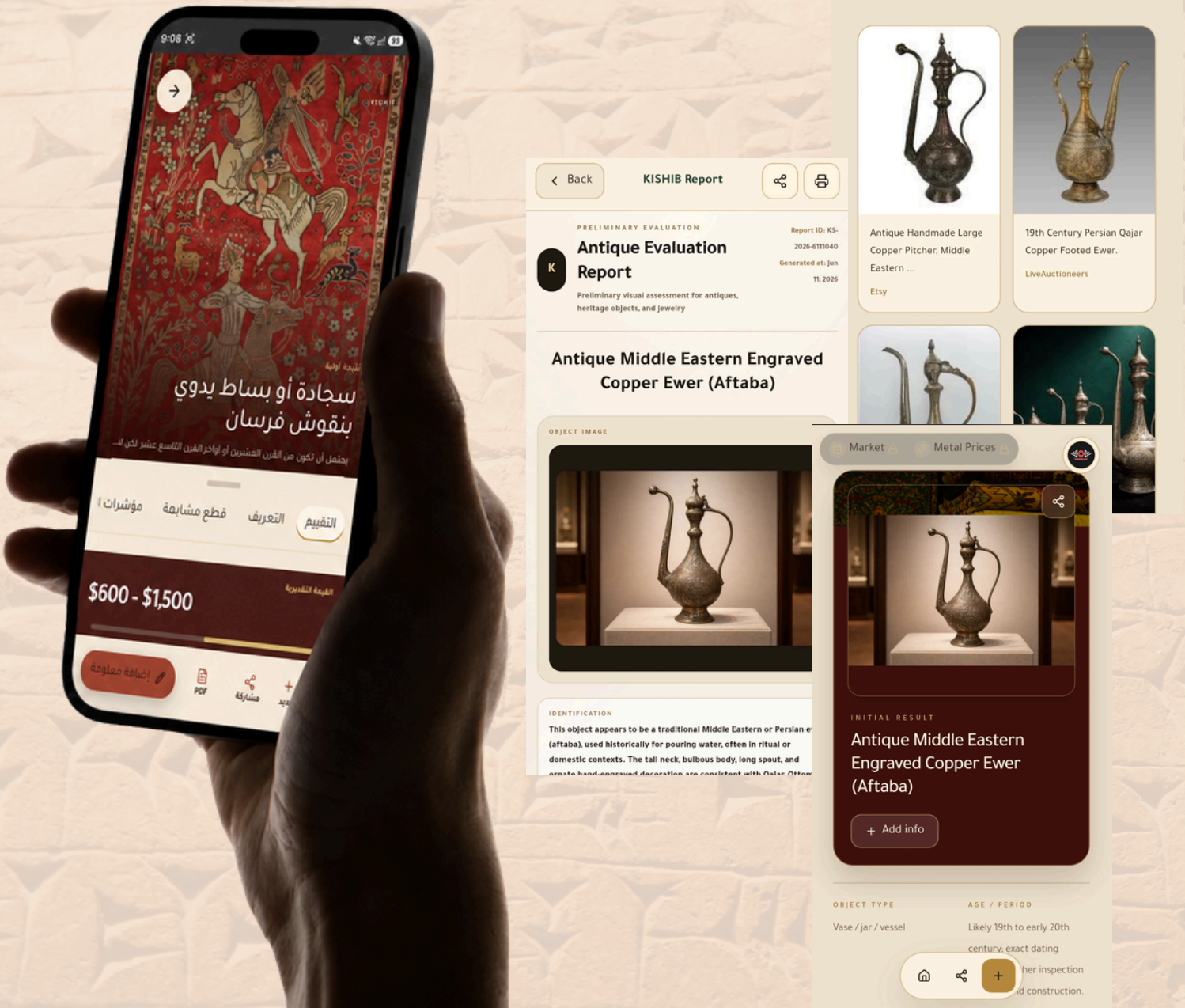
MISMAR FOUNDATION FOR ARTS & SUSTAINABLE DEVELOPMENT
(NGO)

مؤسسة مسمار للفنون والتنمية المستدامة
منظمة غير حكومية

KISHIB

مبادرة رقمية من مؤسسة مسمار للفنون والتنمية المستدامة
قراءة وتحليل وتوثيق القطع التراثية والمقتنيات

TECHNOLOGY FOR HERITAGE PRESERVATION



من التراث إلى المعرفة الرقمية

تضم البيوت والمجموعات الخاصة والأسواق في العراق والمنطقة آلاف القطع القديمة والتحف والمقتنيات التي تحمل قيمة تاريخية وفنية، إلا أن المعلومات المرتبطة بها غالباً ما تكون متفرقة أو غير موثقة، وقد يصعب على مالك القطعة تحديد حقبتها أو مادتها أو منشئها أو الطريقة المناسبة للعناية بها.

من هذا الاحتياج طورت مؤسسة مسمار للفنون والتنمية المستدامة مبادرة KISHIB، وهي منصة رقمية تساعد المستخدم على قراءة وفهم القطع القديمة والمقتنيات من خلال الصور والمعلومات المتوفرة عنها.

يتيح كيشيب للمستخدم تصوير القطعة أو رفع صورها ليحصل على قراءة أولية منظمة تتضمن معلومات تساعد على فهم طبيعة القطعة، عمرها أو حقبتها التقريبية، مادتها، حالتها، منشئها المحتمل، وقيمتها التقديرية، إلى جانب معلومات يمكن أن تساعد في التعامل معها والمحافظة عليها.

ويأتي المشروع ضمن رؤية مسمار في توسيع مفهوم حماية التراث، ليشمل إلى جانب المباني والمواقع التراثية توثيق المقتنيات والمعرفة المرتبطة بها باستخدام الأدوات الرقمية الحديثة.

الموقع الرسمي يصف KISHIB كمنصة لقراءة القطع القديمة والثمينة، بينما يوضح GOOGLE PLAY أنها تتيح تحليل التحف والأعمال الفنية والمجوهرات والفضيات والأثاث والمقتنيات القديمة اعتماداً على الصور والملاحظات التي يقدمها المستخدم.

كيف يعمل KISHIB؟

من الصورة إلى تقرير منظم
صُمم KISHIB ليجعل الوصول إلى المعلومات الأولية عن القطعة أكثر سهولة ووضوحاً.

يبدأ المستخدم بالتقاط صور واضحة للقطعة أو رفع صور موجودة، ويمكن إضافة المعلومات المتوفرة عنها للمساعدة في تحسين القراءة.
يحلل التطبيق المعلومات البصرية والبيانات المدخلة ليقدم تقريراً أولياً يمكن أن يتضمن:

وصف القطعة ونوعها
تحديد طبيعتها والخصائص البصرية الرئيسية المرتبطة بها.

العمر والحقبة التقريبية
قراءة العناصر التي قد تساعد على ربط القطعة بفترة زمنية أو أسلوب معين.

المادة والتكوين
تحليل أولي للمواد المستخدمة، مثل المعادن والخشب والكريستال وغيرها.

المنشأ والأسلوب
تقديم مؤشرات مرتبطة بمصدر القطعة أو المدرسة والأسلوب المحتملين.

الحالة العامة
رصد بعض علامات الاستخدام أو التلف الظاهرة في الصور.

القيمة التقديرية
توفير نطاق أولي للقيمة اعتماداً على خصائص القطعة وحالتها والمعلومات والنتائج المشابهة المتاحة.

ويمكن للمستخدم بعد ذلك حفظ التقرير، مشاركته أو طباعته ليصبح جزءاً من سجل منظم للقطعة. الموقع الرسمي يوضح هذه الخطوات، كما تؤكد صفحة GOOGLE PLAY دعم التقييم متعدد الصور وإنشاء التقارير وأرشفة القطع.

أكثر من أداة تقييم

بناء أرشيف رقمي للمقتنيات

لا يقتصر دور KISHIB على تقديم قراءة أولية للقطعة، وإنما يعمل على إنشاء تجربة رقمية تساعد المستخدم على تنظيم معلومات مقتنياته والاحتفاظ بسجل لها.
يمكن حفظ القطع داخل الأرشيف، والرجوع إلى التقارير السابقة، ومشاركة النتائج أو طباعتها عند الحاجة.

كما يوفر التطبيق أدوات تساعد المستخدم على مقارنة القطعة وفهم موقعها بشكل أفضل، من بينها الوصول إلى صور ونتائج مشابهة من مصادر ومتاجر مختلفة، إضافة إلى خصائص مرتبطة بتحليل المواد والأسعار عند توفر البيانات المناسبة.

ويهدف هذا التوجه إلى تقليل الاعتماد على التخمين، وتسهيل توثيق القطع التي قد تنتقل بين الأجيال من دون معلومات كافية عن تاريخها أو طبيعتها.

ولا يقدم KISHIB شهادة قانونية نهائية للأصالة أو بديلاً عن التقييم المهني المتخصص؛ بل يقدم قراءة أولية ومعلومات مساعدة، مع أهمية الرجوع إلى خبير أو دار مزادات أو جهة مختصة عند التعامل مع القطع ذات القيمة العالية.
وهذا موضح أيضاً في وصف التطبيق الرسمي على GOOGLE PLAY.

الوصول بلغات متعددة

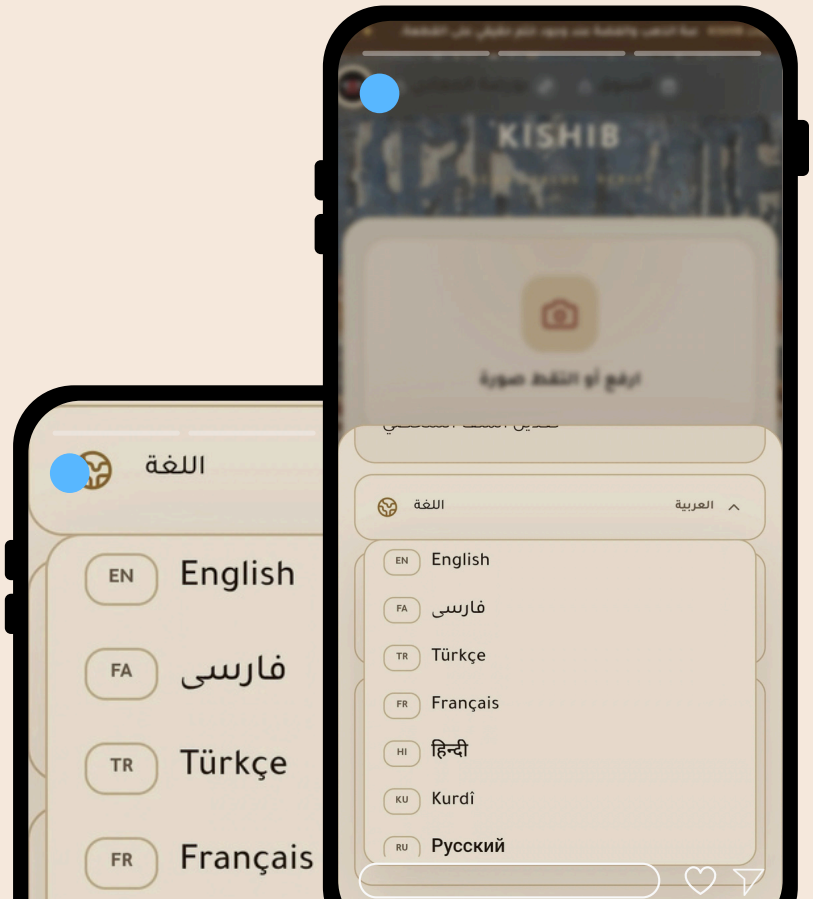
التراث بلغة مستخدميه

طُور KISHIB ليكون قابلاً للاستخدام من جمهور متنوع ومن أسواق وثقافات مختلفة، ولذلك تم توفير واجهته عبر تسع لغات:

العربية – الإنجليزية – الكردية – الفرنسية – التركية – الهندية – الروسية – الفارسية – الإسبانية

ويهدف هذا التوجه إلى جعل معرفة المقتنيات أكثر سهولة، وعدم حصر أدوات التوثيق والتحليل بلغة أو سوق واحدة.

وتشكل اللغات المتعددة جزءاً أساسياً من رؤية المشروع؛ فالقطع التراثية والمقتنيات تنتقل بين البلدان والمجموعات والأسواق، بينما تحتاج المعلومات المرتبطة بها إلى أن تبقى مفهومة وقابلة للوصول إلى مستخدمين من خلفيات مختلفة.



MISMAR FOUNDATION FOR ARTS & SUSTAINABLE DEVELOPMENT
(NGO)

مؤسسة مسمار للفنون والتنمية المستدامة
منظمة غير حكومية

التكنولوجيا في خدمة التراث

مبادرة رقمية من مؤسسة مسمار

يمثل KISHIB أحد المسارات الرقمية التي تطورها مؤسسة مسمار للفنون والتنمية المستدامة ضمن رؤيتها للحفاظ على التراث وإعادة تقديمه بأدوات معاصرة.

فكما تعمل المؤسسة على إحياء المواقع والأبنية التراثية، يأتي KISHIB ليعمل على جانب آخر من الذاكرة المادية: القطع والمقتنيات وما تحمله من معلومات وقصص وقيمة تاريخية وفنية.

يهدف المشروع إلى بناء علاقة أكثر وعياً بين الإنسان والقطعة التي يمتلكها؛ تبدأ بالتعرف عليها وفهمها، وتمتد إلى توثيقها وحفظ معلوماتها والعناية بها.
وبهذا يجمع KISHIB بين التراث، والتوثيق، والتكنولوجيا، وإتاحة المعرفة ضمن منصة واحدة قابلة للتوسع والتطوير.

KISHIB
افهم القطعة. وثّقها. واحفظ قصتها.

ويتوفر التطبيق حالياً على GOOGLE PLAY، وله منصة إلكترونية رسمية للتعريف بالخدمة وخصائصها.

الوصول إلى تطبيق KISHIB عبر GOOGLE PLAY